

UNA REVISTA
EEA

CLÁSICOS DEL CINE

**PAGARON
CON SUS
VIDAS**

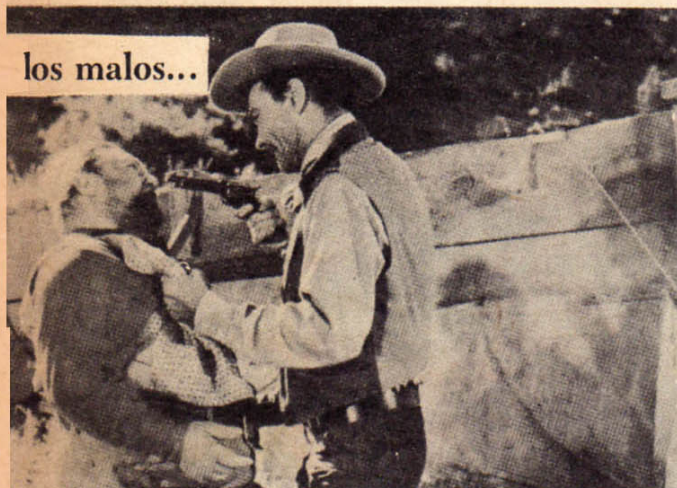
Cuando los apaches atacan...



Los buenos...



los malos...



Tienen que unirse para...



Pelear por su vida.



ALLIED ARTISTS

Presenta a

BARRY SULLIVAN DENNIS O'KEEFE
MONA FREEMAN KATY JURADO

en

PAGARON CON SUS VIDAS

En Cinemascope, Color por DeLUXE

Una producción de Lindsley Parsons

Dirigida por Harold Schuster

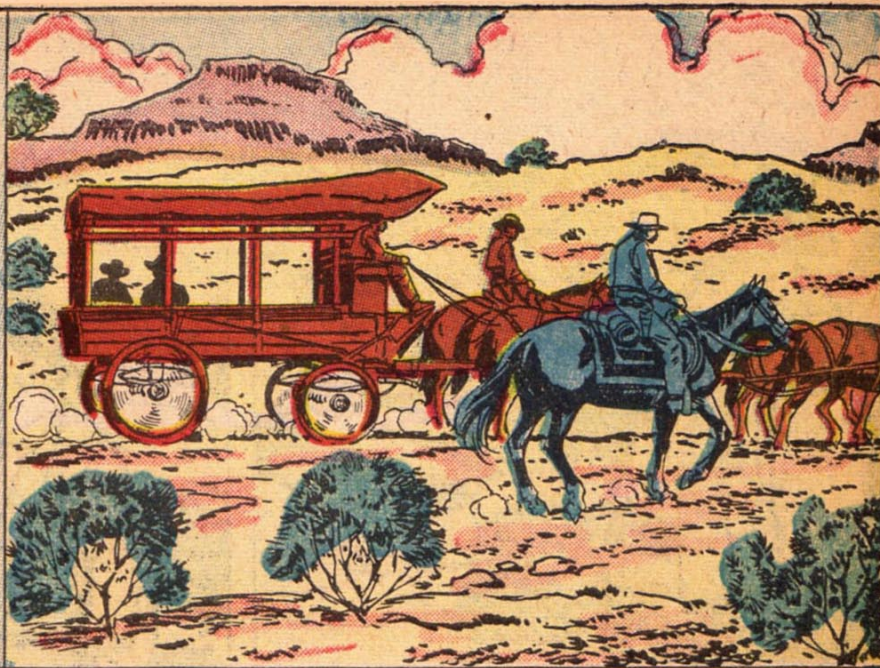
Escrita por Warren Douglas

CLÁSICOS DEL CINE — Año IV — N° 45 — 1° de agosto de 1960.—("PAGARON CON SUS VIDAS").—Revista mensual editada en México, D. F., por convenio con Western Printing and Litho. Co., Racine, Wis., U.S.A., productores de las ediciones en inglés de la Dell Publishing Co., en los E.E.U.U. y Canadá.—Derechos mundiales reservados.—© Copyright, 1957, by Allied Artists Pictures Corporation.—Autorizada como correspondencia de 2° clase en la Administración de Correos N° 1, de México 1, D. F., el 1° de diciembre de 1956.—\$ 1.00 el ejemplar en la República Mexicana, Dls. 0.10 en el Extranjero.—Editada por "Sociedad Editora América, S. A.", de la "Organización Editorial Novaro", que la imprime en sus propios talleres.—Presidente: Luis Novaro.—Director de Ediciones: Lic. Rafael Ruiz Harrell.—Director de Producción: Rafael Rentería.—Donato Guerra N° 9.—Tel. 21-46-71.—Apartado Postal 10223.—México 1, D. F.—Distribuidor para España: "Que-romón Editores, S. A.", Narváez, 49, Madrid.—Reg. N° 56 de la J. A. de P. I. de Madrid.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

"PAGARON CON SUS VIDAS"

LE LLAMABAN "LA CIZAÑA"... ERA UNA CARRETA-PRISION QUE CRUZABA LOS LLANOS DE TEXAS Y EL DESIERTO DE ARIZONA LLEVANDO GENTE FUERA DE LA LEY.



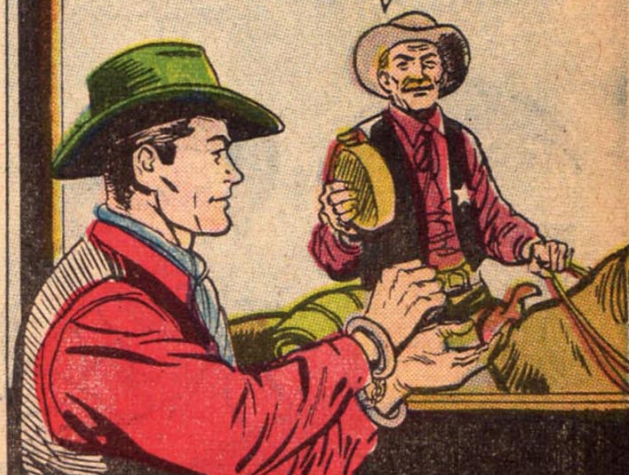
LA LLAMABAN ASÍ PORQUE RECOGÍA "CIZAÑA"... COMO LINK Y TIOGA...



... PARA LLEVARLOS ANTE EL JUEZ ISAAC PARKER PARA SER JUZGADOS.

TENGO SED, CHERIF.

BIEN, LINK. TOMA UN TRAGO, PERO NO TARDES... ¡TENGO MUCHA PRISA!



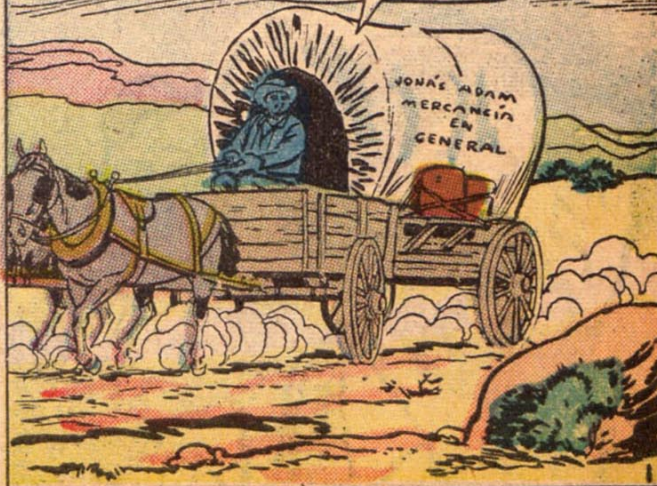
¿ACASO EL JUEZ LE DARÁ UNA GRATIFICACIÓN POR LLEARNOS RÁPIDO?

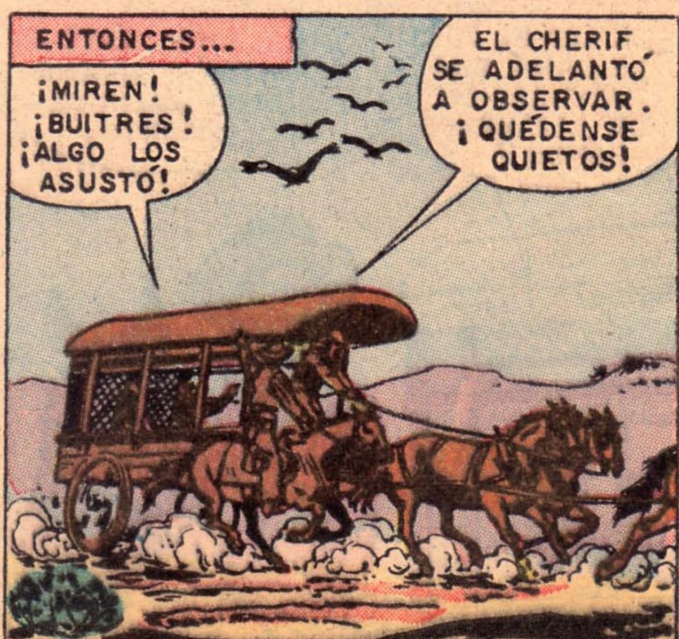
MIRA, LINK. ÉSTE ES TERRITORIO APACHE Y QUIERO SALIR DE AQUÍ PRONTO.



CERCA DE AHÍ, OTRA CARRETA HACE ALTO...

¡ALGO HA PASADO EN AQUELLA COLINA!



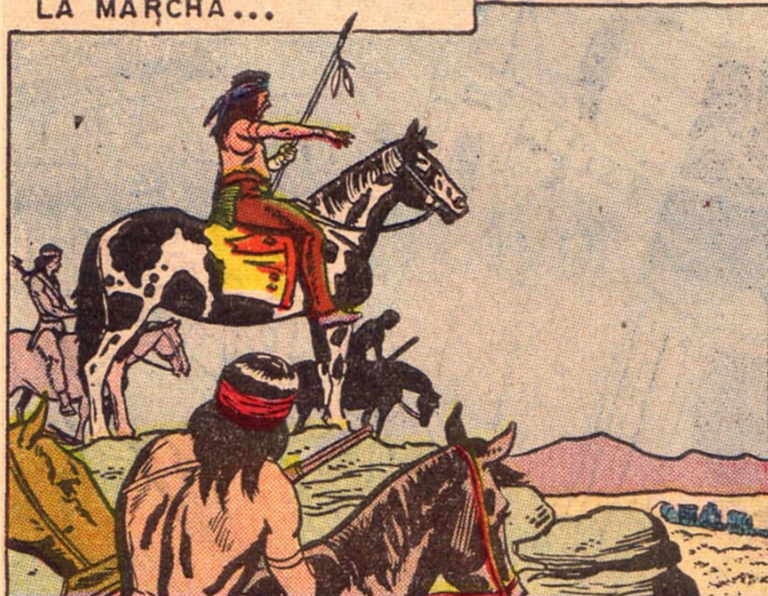


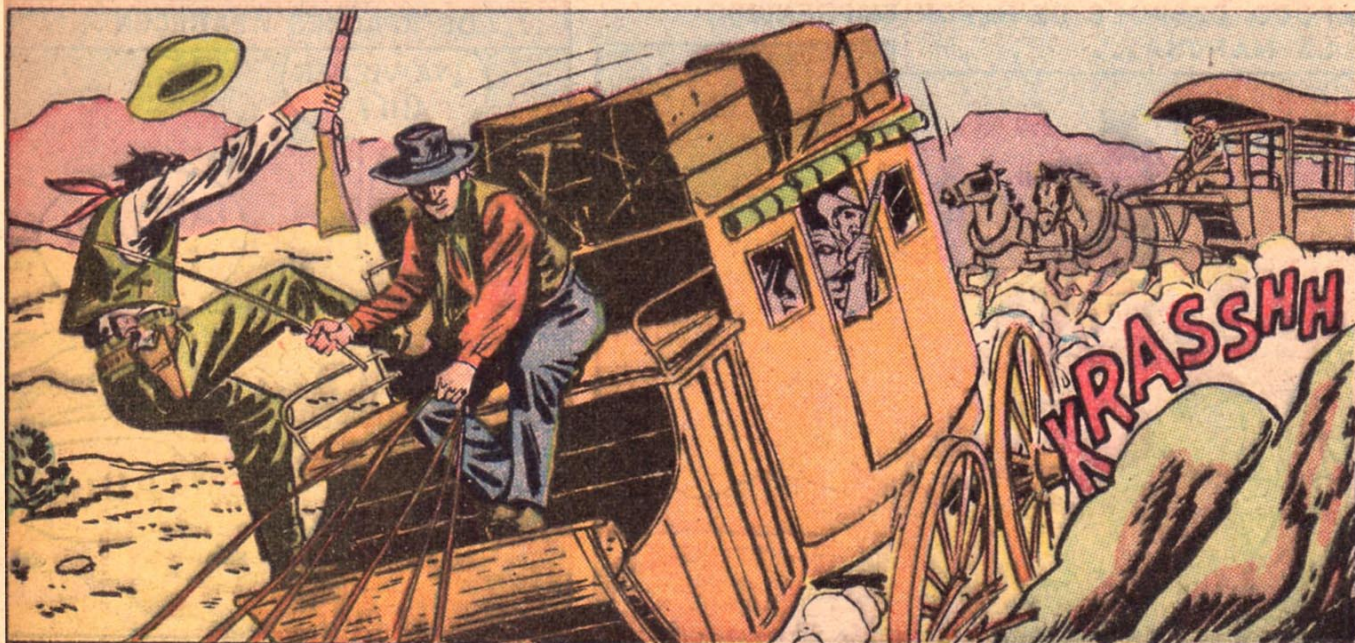






POCO DESPUÉS DE HABER EMPRENDIDO LA MARCHA...









POCO DESPUÉS... ¿A LINK?... ES LARGO DE CONTAR. NACÍO EN EL ESTE Y SU FAMILIA ES MUY RICA. TUVO TODO LO QUE QUISO... FUE A LA ESCUELA...

¿POR QUÉ LO LLEVA PRESO, CHERIF?

¿Y POR QUÉ ABANDONÓ TODO ESO?

¡NO LO SÉ!... QUIZÁS PORQUE YA TENEMOS SEÑALADO NUESTRO DESTINO Y NADIE PUEDE CAMBIARLO.

SU REVÓLVER TIENE OCHO MUESCAS Y EL JUEZ PARKER LO VA A CONDENAR CON SEGURIDAD.

PUES ACTÚA COMO SI EL NO TUVIERA PROBLEMAS.

AL CAER LA NOCHE, EMPIEZAN LAS GUARDIAS...

VIGILA BIEN A JONÁS, PUES ES AMIGO DE LOS APACHES, JUD.

NO SE PREOCUPE, CAPITAN.

LUEGO... ¡AH! YA ESTABA YO PREOCUPADA POR USTED, Y...

SI NO QUIERE USTED PERDER ESA BELLÍSIMA CABELLERA, LE ACONSEJO QUE NO SE ALEJE DE AQUÍ.

¿LE GUSTA MI PELO?

MUCHO. PERO ENTIENDO QUE LOS APACHES NO TIENEN EL MISMO CONCEPTO DE LA BELLEZA.

CON EL
PELIGRO
RONDANDO
CERCA,
TODOS
DESCANSAN
UN
POCO...

CREO QUE
AHORA SÍ
GANARE...

¡IMPOSIBLE!
YO SIEMPRE
GANO, CHERIF.



¡AUUUU!
¡OIGA ESE
AULLIDO!...
¿QUÉ SEÑAL
SERÁ ESA?

NO LO SÉ,
PERO NO ME
GUSTA, LINK.



LUEGO, AL AMANECER...

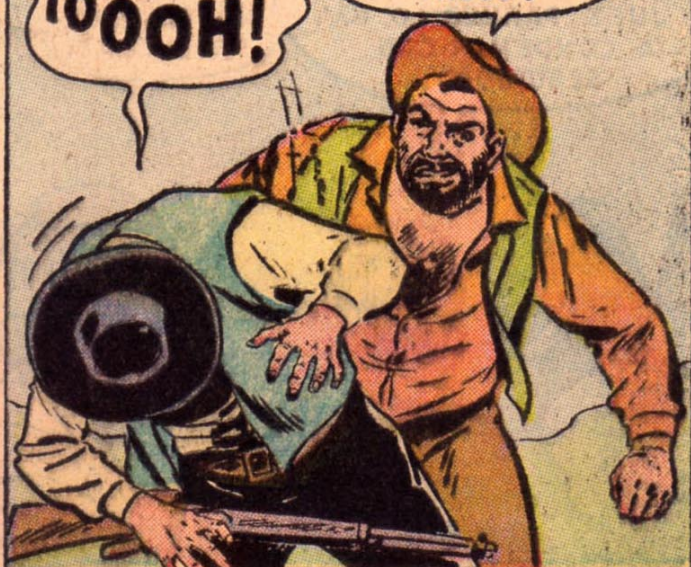
¡JONÁS! ¿QUÉ
HACES AQUÍ?...
¡REGRESA A
TU PUESTO!

NO, JUD. NO VOY A
REGRESAR. ¡MIRA A
LOS APACHES! ¡YA
SE ACERCAN!



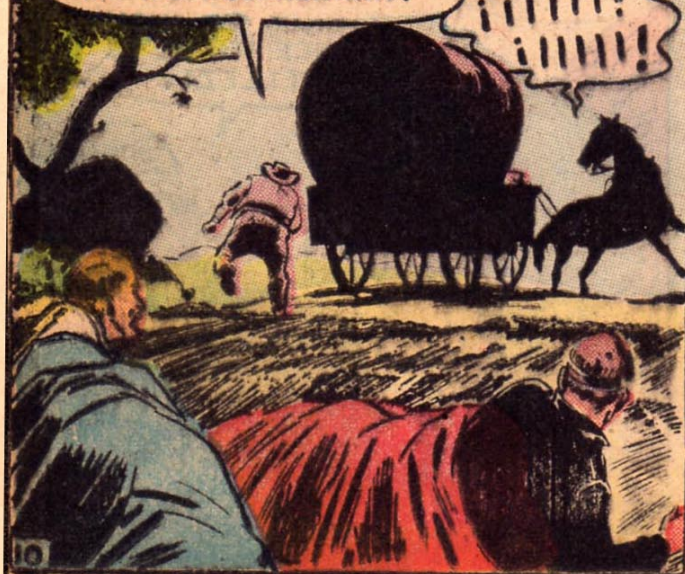
¡OOOH!

¡CAÍSTE EN EL
TRUCO!



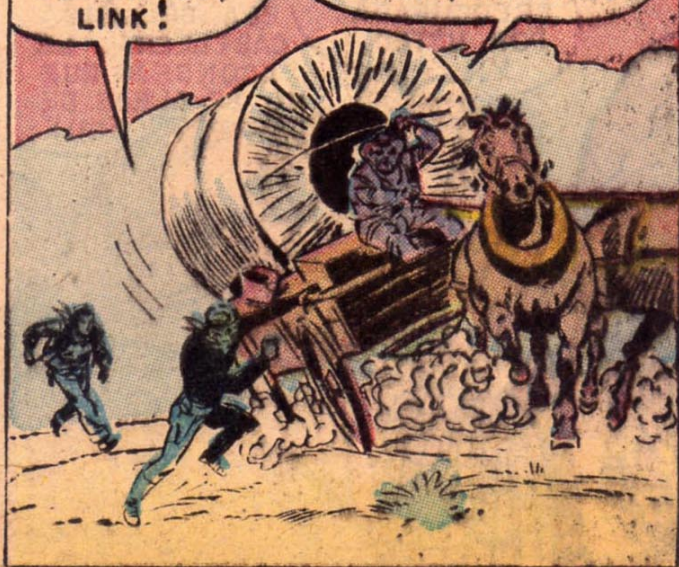
¡TODOS ESTÁN DORMIDOS Y
NO ME ALCANZARÁN!

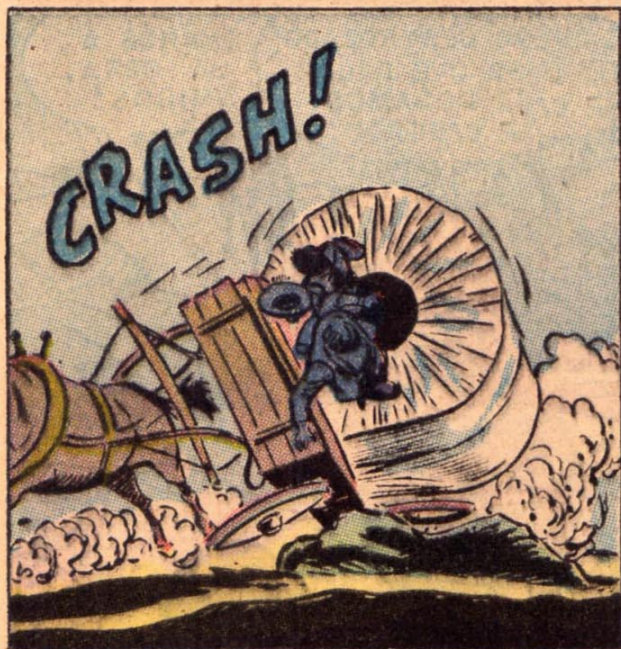
¡!!!!!!
¡!!!!!!



¡AYÚDAME A
DETENERLO,
LINK!

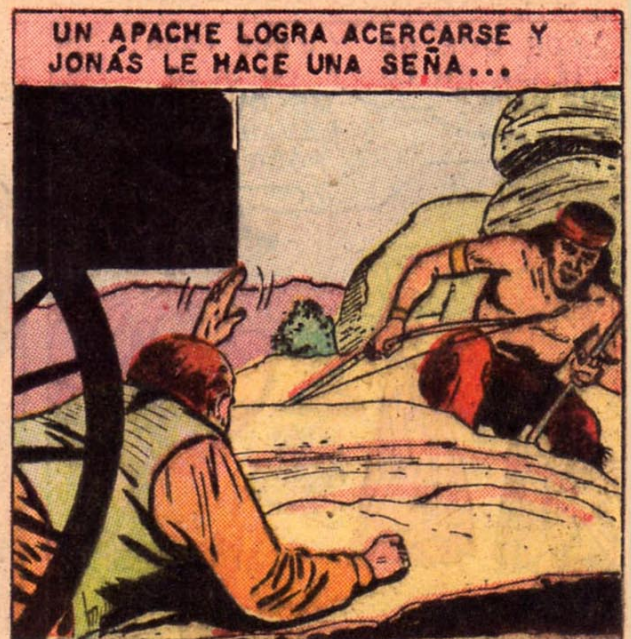
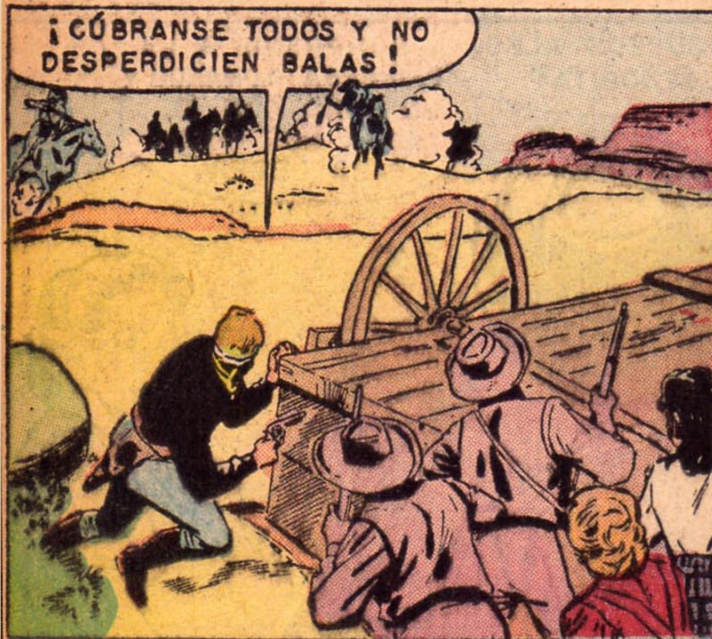
¡QUÍTESE DE MI
CAMINO, CAPITÁN!





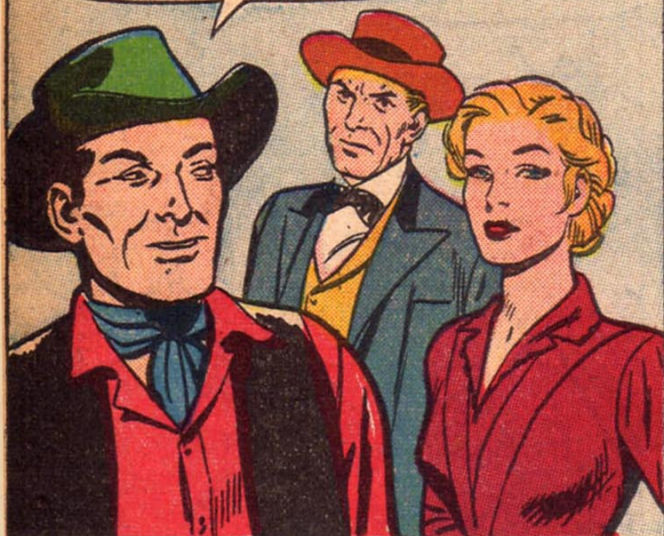








CREO QUE LOS SALVAJES SOMOS NOSOTROS. ¿NO LO CREE USTED ASÍ, SEÑORITA?

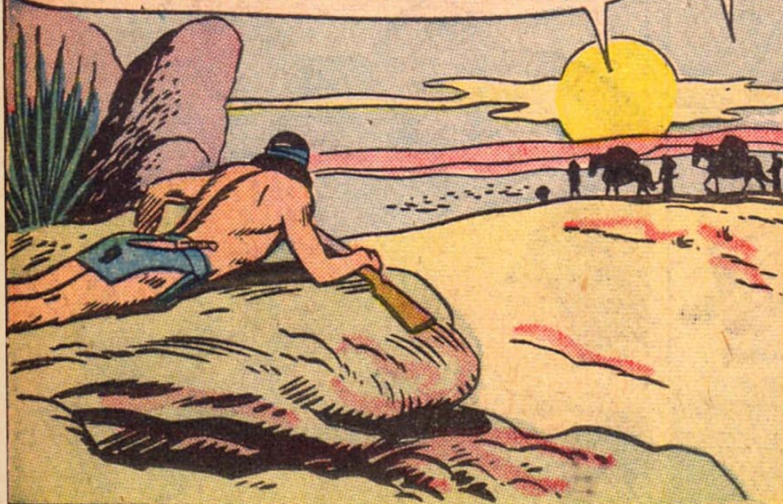


LUEGO... COMO SÓLO TENEMOS DOS CABALLOS, CADA UNO DE NOSOTROS LLEVARÁ ALGUNAS PROVISIONES, ¿EH?



A UNOS CUARENTA KILÓMETROS DE AQUÍ HAY UNA POSTA. SI LOGRAMOS LLEGAR AHÍ, MANDAREMOS PEDIR AYUDA AL FUERTE DEL DRAGÓN.

¡ASÍ SERÁ!
¡EA!



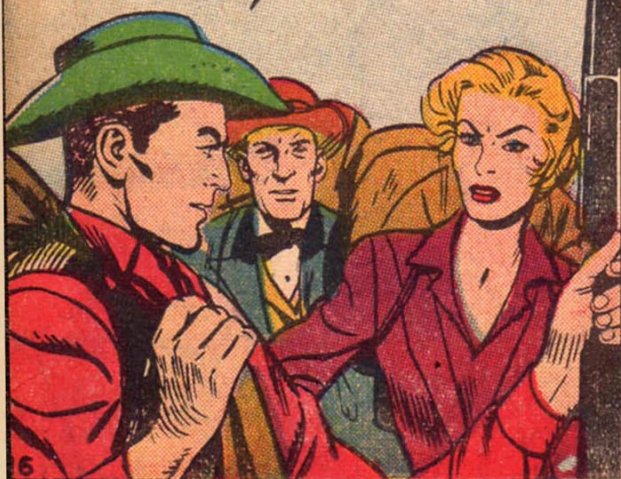
ALGUNAS HORAS MÁS TARDE...

DAME UNA DE TUS MOCHILAS.

NO SE LO ACONSEJO.



SI ÉL CARGA EL DOBLE NO RESISTIRÁ EL VIAJE Y ESO NO SERÍA JUSTO, ¿VERDAD?



ESA NOCHE, AL ACAMPAR, VUELVEN LAS DIFICULTADES...

¡LOS SACOS DE PROVISIONES ESTÁN LLENOS DE BOTELLAS!

JONÁS DEBE HABERLAS PUESTO AHÍ PARA LLEVARSE LAS A SUS AMIGOS LOS PIELS ROJAS.





LO ÚNICO QUE SÉ ES QUE
SABE TRATARME COMO A
MÍ ME GUSTA. POR ESO
ME CASARÉ CON EL.

¡BIEN! TE
DESEO
FELICIDAD,
ANITA.



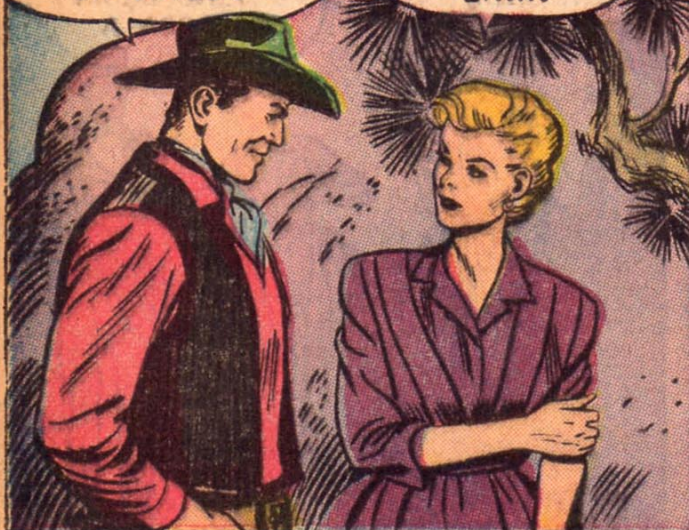
¿DÁNDOLE OTRO MAL
RATO AL CAPITÁN?
¿POR QUÉ NO LO
DEJA EN PAZ?

¿USTED OTRA
VEZ?... ¿POR
QUÉ NO DEJA
DE METERSE EN
MIS ASUNTOS?



¿Y NO LE AGRADA
QUE ME INTERESE
EN USTED?

¡OH! ¡ES USTED UN
VANIDOSO,
LINK!



ES VERDAD, ME
GUSTA LA GENTE
QUE ES COMO YO,
ANITA.

¡LINK!

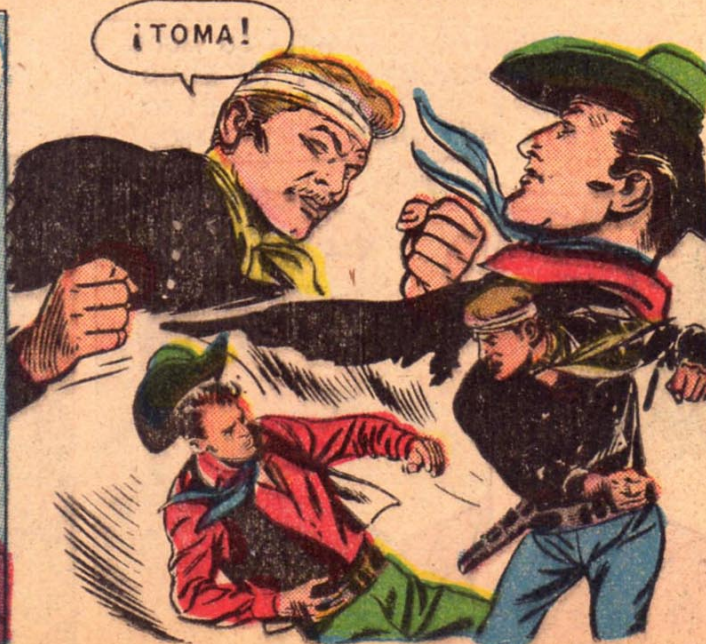


¡ALÉJATE DE
ELLA, PILLO!

¡CÁLMESE, CAPITÁN!
ES QUE A ELLA NO
LE DISGUSTA, Y...



¡TOMA!

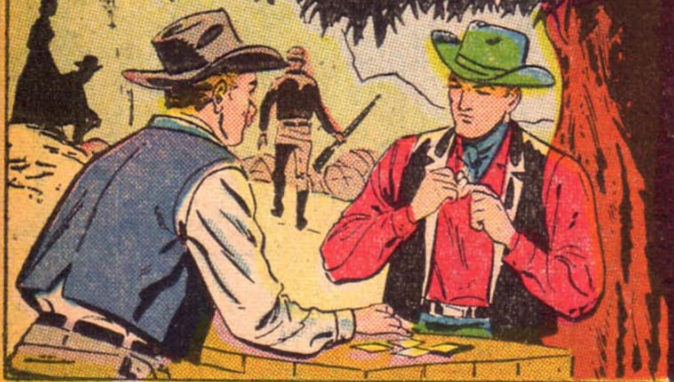




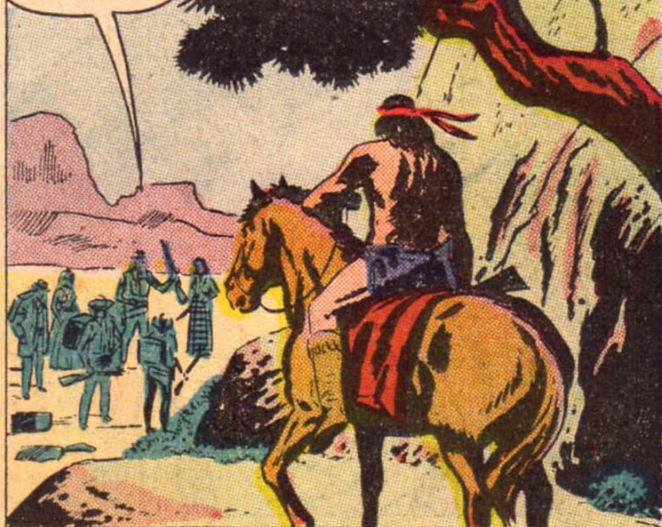
DESPUÉS DE UNA NOCHE EN BLANCO...

ME HAS GANADO
HASTA EL ÚLTIMO
CENTAVO. ESO SIN
MENTIONAR MIS
MANCUERNAS
DE ORO.

LE ADVERTÍ QUE
YO NO PIERDO
NUNCA, CHERIF.
¡SIEMPRE QUISE
TENER UN PAR DE
MANCUERNAS ASÍ!



TENEMOS QUE
CAMINAR MUCHO.
¡VÁMONOS YA,
AMIGOS!



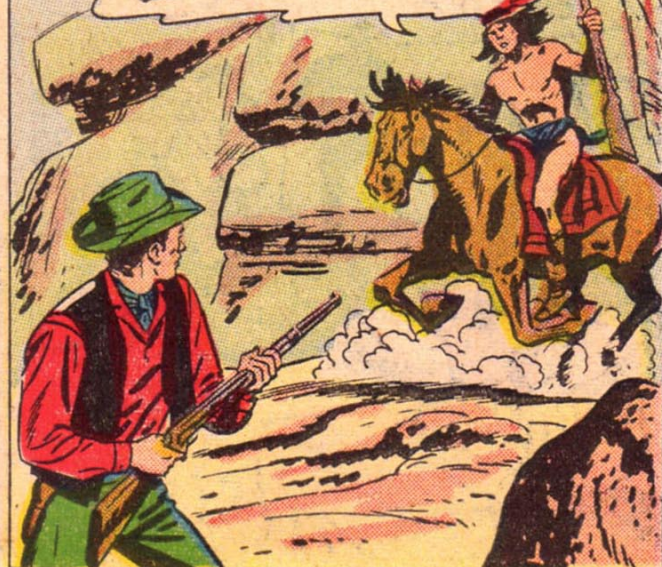
MINUTOS DESPUÉS...

¡OOH! ¡MI
HOMBRO!...

¡FUE ESE APACHE! ¡YO
ME HARE CARGO DE ÉL!



YI-YI-EEYAH!



¡UUUG! ¡AAH!

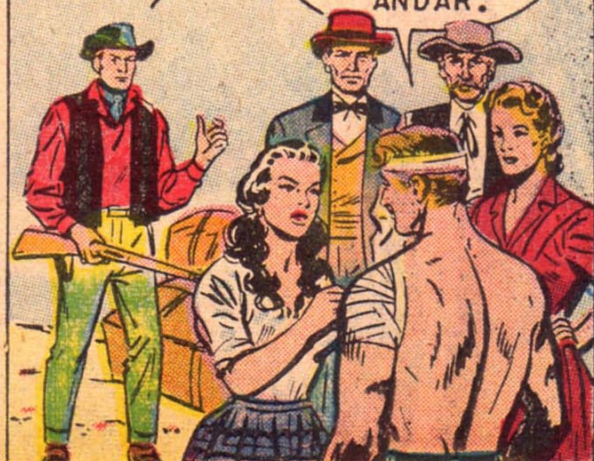
¡QUE TE DIVIERTAS
EN LA MORADA DEL
GRAN ESPÍRITU!
¡TOMA!

¡BANG!



YA, NO MOLESTARÁ
MÁS... ¿CÓMO SE
SIENTE USTED,
CAPITAN?

ME DUELE
MUCHO EL
HOMBRO,
PERO CREO
QUE PODRE
ANDAR.



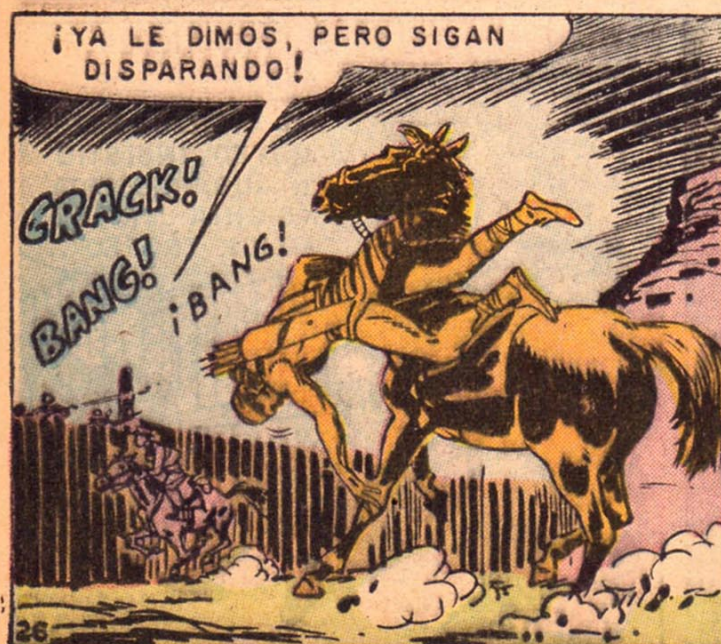
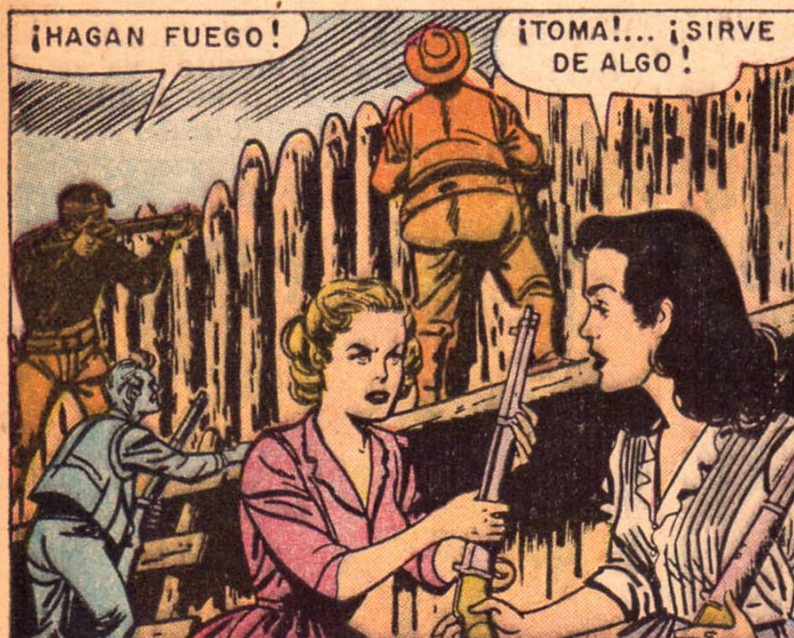












AL OTRO DÍA, UN APACHE SE ACERCA LLEVANDO UNA BANDERA BLANCA...

CAPTURAMOS AL MENSAJERO. TRAIGO ESTO COMO PRUEBA, PERO ÁGUILA NEGRA DESEA CANJEARLO. BIEN. ¿QUE DESEA A CAMBIO?



QUE LE ENTREGUEN A SU AMIGO JONÁS.

DILE QUE ACEPTO.



LUEGO, AL HACER EL CANJE...

LO SIENTO. FRACASÉ.

ME ALEGRO DE QUE ESTÉS VIVO.



ÁGUILA NEGRA... TÚ PUEDES DARNOS UN SALVOCONDUCTO. ¿LO HARÁS?

PIERDE SU TIEMPO, CAPITÁN. YO NO LO PERMITIRÉ. ¡PRONTO VERÉ SUS CABELLERAS EN MI CINTURÓN!



ESTAMOS OTRA VEZ EN DONDE EMPEZAMOS, PERO ECHARE DE MENOS A JONÁS.



POCO DESPUÉS...

¡LISTO! YA HE TERMINADO.

¡GRACIAS!





¿NO HAY ESPERANZA, LINK?

QUIZA. ÁGUILA NEGRA SÓLO TIENE VEINTICINCO GUERREROS Y NOSOTROS SOMOS CINCO...PODRÍA SER.



TODAVÍA ESTÁS SEGURO DE TI, ¿NO ES ASÍ?

TENGO MUCHA SUERTE Y EN PEORES CASOS ME HE VISTO.



LINK, SI CONSEGUIMOS SALIR DE AQUÍ Y TE ABSUELVEN, ¿QUÉ ES LO QUE HARÁS?...

NO SÉ... QUISIERA VIAJAR Y CONOCER A MUCHA GENTE, ANITA.



ES GRACIOSO. UNO NO SE DA CUENTA DE LO BONITA QUE ES LA VIDA HASTA QUE PELIGRA...

...Y EN CUANTO ESTÁ A SALVO, SE OLVIDA.



PARECE QUE LINK Y ANA SE COMPRENDEN MUY BIEN Y ES NATURAL, PUES ÉL ES UN HOMBRE CON MUCHO ATRACTIVO Y BASTANTE AGRADABLE.

¿DE VERAS? PUES CREO QUE TÚ LO ERES MÁS, MATEO.



CREO QUE NUESTRO FIN SE ACERCA Y QUIERO DECIRTE QUE TE ADMIRO MUCHO...

¡OH! ¡TUS PALABRAS ME HACEN FELIZ!





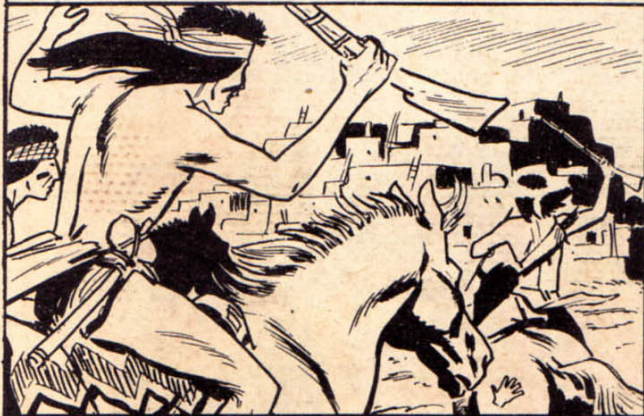


PERO ENTONCES SE ESCUCHAN VARIOS DISPAROS...





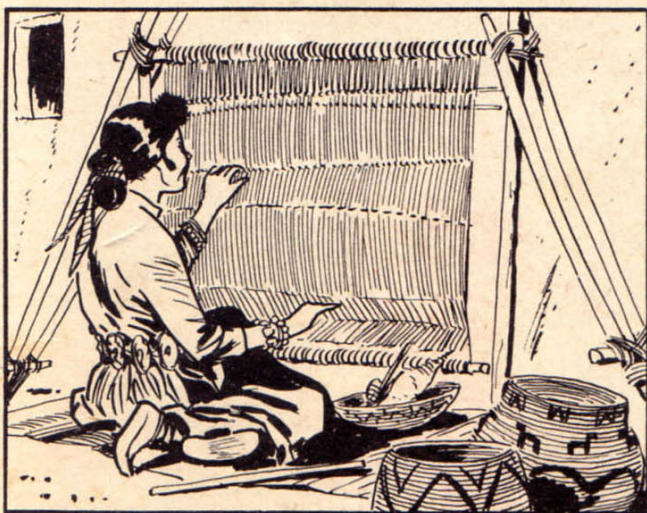
LOS APACHES



En la lengua tewa, la palabra "a-pa-tchee-yu" significa "enemigo". Por eso, los guerreros que arrasaban el suroeste de los Estados Unidos, pronto fueron llamados apaches.



El pueblo apache estaba compuesto por unas veinte tribus. Algunas de ellas vivían en aldeas, se dedicaban a cultivar la tierra y sus hombres no eran guerreros.



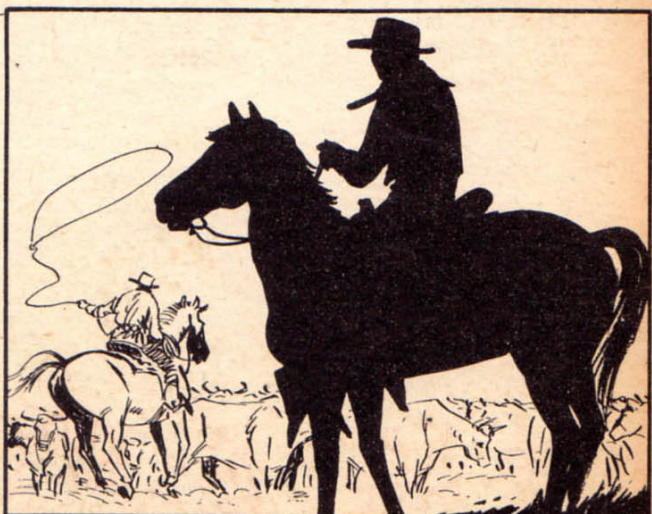
Las mujeres apaches se distinguieron por las canastas y los tejidos que hacían, los que se igualaban en calidad y belleza a los que dieron fama a los navajos.



A diferencia de otras tribus, los terribles guerreros apaches usaban muy poco la pintura de guerra, y el típico penacho de plumas no era parte de su indumentaria.



Los apaches peleaban con lanzas y flechas, pero, para cazar animales pequeños, usaban un garrote que manejaban con maestría.



Los descendientes de los que una vez fueron temidos guerreros apaches, son actualmente prósperos hacendados y rancheros.

ANDA... Yo traté
de tener músculos
de **REAL HOMBRE**

Yo también,
pero eso tarda
mucho tiempo

¡Qué Va!

-dice Charles Atlas, poseedor del título de "El Hombre Más Perfectamente Desarrollado del Mundo," ganado en Concursos Mundiales.

"¡Le PROBARÉ en 7 días que USTED Puede Poseer un Cuerpo como el Mío!"

¡No crea que se requiere mucho tiempo ni gran trabajo para que usted logre tener una fuerza demoledora y un poderoso desarrollo muscular! ¡No piense, tampoco, que necesita aparatos de gimnasia ni de otra clase! ¡YO HE PROBADO que ambas ideas son absurdas! Sólo necesito 7 días para probarle cuánto puedo hacer por usted, sin el auxilio de aparatos de ninguna clase. ¡Porque, en realidad, no creo en esos métodos artificiales que pueden dañarle órganos importantes para el resto de su vida!

Métodos Naturales es todo lo que yo necesito

Vea aquí la fotografía de mi cuerpo tal como es hoy. No se le han "pintado" músculos. Es la reproducción fiel que la cámara ha tomado de lo que yo he hecho con MI cuerpo. ¡Y ahora estoy dispuesto a probarle lo que mi secreto de la Tensión Dinámica puede hacer por el SUYO!

Hace algunos años, era yo una ruina viviente, un "alfeñique", con un peso de 44 kilos, un cuerpo canijo, un pecho

hundido y unas piernas como flautas. Yo estaba muy preocupado. Y me puse a estudiar el asunto. Entonces descubrí el método nuevo para fortalecerme. Un método sencillo, natural, rápido y seguro. Le llamé "Tensión Dinámica". Y en poco tiempo desarrollé el cuerpo que ha ganado dos veces el título de "El Hombre Más Perfectamente Desarrollado del Mundo".

GRATIS—Prospecto Ilustrado

Otros miles de personas saben ya hoy, por experiencia propia, lo que ha hecho por ellas la *Tensión Dinámica*.

El pequeño cupón de abajo le servirá para obtener mi Prospecto Ilustrado, sin costo ni compromiso, en el que verá explicado mi método.

Solamente deseo probarle que puedo hacer por usted lo que he hecho por otros muchos; esto es, que tenga hombros amplios y robustos, bíceps que se contraigan con fuerza demoledora, un pecho saliente, sólido y musculoso, y un cuerpo uniformemente desarrollado, que haga aparecer como enanos a los que se pongan a su lado. Remita este cupón hoy mismo. Charles Atlas, 115 E. 23rd St., Nueva York 10, E.U.A.

Charles Atlas
Envíe
el Cupón
por mi
Prospecto
GRATIS



CHARLES ATLAS

Dept. X-75 V

115 East 23rd St., Nueva York 10, E.U.A.

Quiero la prueba de que su sistema *Tensión Dinámica* hará de mí un hombre nuevo—me dará un cuerpo saludable y robusto y desarrollará grandes músculos. Envíeme gratis su Prospecto Ilustrado.

Nombre.....
(Sirvase escribir con claridad)

Dirección.....

Ciudad Provincia
o Estado
y País

